CAGB

schreibraum
für studium, beruf und freizeit

SCHREIBAGOGIK®

Schreiben(d) begleiten

Weiterbildung zur
Schreibpädagog:in und Schreibgruppenleiter:in

Zertifikatslehrgang

WAS IST SCHREIBAGOGIK®?

Schreibagogik® verknüpft die Lehre über das Leiten und Begleiten von Menschen (=Agogik) mit Wissen, Techniken und Methoden des kreativen Schreibens und der Poesietherapie. Als Sonderform der Schreibpädagogik arbeitet sie mit einem systemischen und gestaltpädagogischen Hintergrund und verbindet Schreiben mit Erkenntnissen und langjährig erprobten Tools aus unterschiedlichen Coachingrichtungen.

Schreibagog:innen® wenden kreatives Schreiben gezielt an und können es weitervermitteln, sie wissen um dessen Wirkungen und setzen dieses Wissen in der Begleitung von Menschen effektiv ein. Je nach Bedarf und Situation regen sie Veränderungsprozesse an, ermutigen, inspirieren und fördern Kreativität und Persönlichkeitsentwicklung. Schreibagog:innen® mit beraterischer oder therapeutischer Grundausbildung integrieren kreatives Schreiben als zusätzliche Methode in ihre Beratungsprozesse. Optionale Vertiefungsmodule für wissenschaftliches oder berufliches Schreiben eröffnen zusätzliche Arbeitsfelder in Firmen oder im universitären Kontext.

WOZU SCHREIB(PÄD)AGOG:IN WERDEN?

Neben den vielfältigen Anwendungsmöglichkeiten im pädagogischen und beraterischen Alltag fördert der Lehrgang Ihre eigene Schreibkompetenz, Kreativitäts- und Persönlichkeitsentfaltung. Sie vertiefen Ihre kommunikativen, methodisch-didaktischen und beraterischen Kompetenzen. Mit der Absolvierung des Lehrgangs erlangen Sie eine Zusatzqualifikation innerhalb Ihrer aktuellen beruflichen Tätigkeit oder schaffen sich einen neuen Aufgabenbereich: das Leiten von Schreibgruppen, -werkstätten und -trainings. Nach erfolgreichem Abschluss erhalten Sie das Zertifikat als Schreibagog:in® (Schreibpädagog:in/ Schreibgruppenleiter:in) und sind berechtigt, die geschützte Marke Schreibagog:in® zu führen.

LEHRGANGSKONZEPT UND ARBEITSWEISE

Der Lehrgang basiert auf systemischen und gestaltpädagogischen Konzepten und Grundhaltungen. Die Arbeitsweise ist prozess- und gruppenorientiert. Unterschiedliche Fähigkeiten und Grundberufe der teilnehmenden Personen sind wichtiger Bestandteil des gemeinsamen Lernens. Da Schreiben als Prozess verstanden wird, ist auch das Lernen innerhalb des Lehrgangs in einen Prozess eingebettet, der sich sowohl für die einzelnen Teilnehmenden als auch in der Gruppe entfaltet. Das eigene Schreiben ist Ausgangspunkt und Grundlage für den Lernprozess, die Gruppe fördert Schreibfluss und Motivation, ermöglicht Austausch und Feedback. Die Arbeit in der Lehrgangsgruppe und den Peergroups sowie die kontinuierliche und individuelle Begleitung durch die Lehrgangsleitung unterstützt das persönliche Lernen maßgeblich.

Folgende Arbeitsformen kommen zum Einsatz:

- Theoretische Inputs
- Studium, Reflexion und Diskussion relevanter Texte
- Praktische Schreibübungen inkl. Reflexion auf der Meta-Ebene
- Einzel- und Gruppenarbeiten
- Erfahrungsaustausch und Feedback in der Gruppe
- Peergroup-Treffen
- Persönliches Schreiben und regelmäßige Selbstreflexion (Journal, Tagebuch…)
- Schreib- und Leseaufgaben entlang des Lehrgangs
- Individuelle Begleitung und Feedback durch die Lehrgangsleitung
- Projektbegleitende Gruppensupervision

Der Lehrgang ist berufsbegleitend konzipiert und wird kontinuierlich evaluiert und verbessert. Der Blended Learning-Lehrgang startet und endet mit je einem längeren Präsenzmodul (Donnerstag 15h bis Sonntag 13h), dazwischen gibt es sechs kürzere Module online via Zoom (Freitagnachmittag und Samstag) in ca. monatlichen Abständen plus eine Gruppensupervision á 2,5 Stunden (online). Die Peergroup-Termine werden von den Teilnehmenden selbständig organisiert.

VERANSTALTUNGSORT

Präsenz: schreib.raum, Claudiastr. 20, 6020 Innsbruck
Online: live über ZOOM

VERANSTALTER

AGB – Akademie für Gruppe und Bildung
in Kooperation mit **schreib.raum**

TEILNEHMER:INNENZAHL

6-9 Personen in geschlossener Gruppe; beim Wahlmodul variiert die Teilnehmer:innen-Zahl je nach gewähltem Angebot.

LEHRGANGSLEITUNG

Mag.ª Alexandra Peischer

Bildungswissenschafterin, Schreibtrainerin, Supervisorin und Coach, Gestaltpädagogin, Lebens- und Sozialberaterin, Yogalehrerin, Autorin.

Trainerin der AGB-Akademie für Gruppe und Bildung, Lehrbeauftragte an verschiedenen Hochschulen.

Begeisterte Schreiberin und Impulsgeberin.

Regelmäßige Fortbildungen zu kreativem, therapeutischem und wissenschaftlichem Schreiben, vielfältige berufliche wie private Schreiberfahrungen sowie langjährige Seminar-, Lehr- und Coachingtätigkeit.

Veröffentlichungen (Auswahl):

- Schreiben als Schlüssel zu Kreativität und Intuition. In: systhema, Heft 1/2025, S. 41-51
- Die Kraft der geschriebenen Worte. Schreiben als Coaching-Tool. In: Training aktuell 01/2024. (Bonn: managerSeminare, S. 10-14)
- Versuchen Sie's mal mit Schreiben! Ein effektives Werkzeug für Coaching, Beratung und Erwachsenenbildung. (Heidelberg: Carl Auer 2023)
- Supervision für Studierende (Innsbruck: Studienverlag 2010)

INHALTE

Der praxisorientierte Zertifikatslehrgang vermittelt Techniken und Methoden des kreativen Schreibens, die lustvolles und effizientes Schreiben ermöglichen sowie zur Persönlichkeitsentwicklung beitragen. Sie tauchen ein in das Abenteuer Schreiben und erleben, wie Sie sich schreibend entfalten. Darauf aufbauend lernen Sie, Schreiben auch anderen (Einzelpersonen oder Gruppen) zugänglich zu machen und Veränderungsprozesse durch Schreiben anzuregen und zu begleiten.
Seit 2026 ermöglicht ein neues, verbessertes Konzept noch mehr Zeit für Austausch und individuelle Fragen. Zusätzlich unterstützt eine Gruppensupervision Sie bei der Konzeption und Planung Ihres Schreibprojektes!

NUTZEN

Wenn Sie den Lehrgang erfolgreich abschließen, haben Sie grundlegende Kompetenzen, um

- kreatives Schreiben in Ihr Tätigkeitsfeld zu integrieren (z. B. Schreibangebote zu gestalten im Rahmen von Beratung und Psychotherapie oder in der pädagogischen Arbeit mit Gruppen),
- eigene Schreibgruppen und -werkstätten zu leiten,
- Schreibtrainings in Firmen und/oder im universitären Kontext abzuhalten (je nach Vertiefung).

Schreiben lässt sich mit (fast) allen Tätigkeiten und Berufsfeldern verknüpfen, so auch mit Ihren ganz individuellen Fähigkeiten und Stärken!

ANWENDUNGSGEBIETE

- (Sozial-)pädagogische Arbeitsfelder
- Erwachsenenbildung, Training
- Schulen, Hochschulen, Ausbildungsinstitute
- Beratung, Coaching und Psychotherapie
- Reha- und Kurkliniken
- Altersheime
- Seelsorge
- Kunst- und Kreativräume

ZIELE

Teilnehmer:innen des Lehrgangs erlangen folgende Kompetenzen:

1.) theoretische Kompetenzen

- professionelles Verständnis von Schreibprozessen
- schreibpädagogisches und schreibtheoretisches Basiswissen
- Methoden und Techniken des kreativen Schreibens
- Grundlagenwissen zu Textsorten, Textverständlichkeit und Feedbackmethoden
- Kenntnisse wirksamer Strategien zur Unterstützung von Schreibfluss und Schreibfreude sowie zur Bewältigung von Schreibblockaden
- systemische und gestaltpädagogische Basiskenntnisse im Bereich Kommunikation und Arbeit mit Gruppen
- vertiefendes Know-how zu ausgesuchten Themenbereichen durch frei wählbares Vertiefungs- oder Praxismodul

2.) methodisch-didaktische Kompetenzen

- Einsatzmöglichkeiten des kreativen Schreibens
- Integration von Schreiben in Beratung, Training und Psychotherapie
- Planung, Durchführung und Leitung von Schreibgruppen/-werkstätten
- Umgang mit Gruppendynamik
- Didaktik des (kreativen) Schreibens

3.) persönliche und soziale Kompetenzen

- Professionalisierung des eigenen Schreibens
- Erweiterung der Reflexionsfähigkeit
- höhere Selbstwahrnehmung durch Selbsterkenntnis und -entfaltung

4.) kreative Kompetenzen

- innovative Zugänge zum Schreiben
- Stärkung von Kreativität und schöpferischem Potenzial (bei sich selbst und anderen)
- Einsatz von kreativen Methoden und Techniken in Schreib- und Entwicklungsprozessen

ZIELGRUPPE

Der Lehrgang richtet sich an Menschen, die ihre (kreative) Schreibkompetenz ausbauen und/oder Schreiben als Methode für Lern- und Entwicklungsprozesse nutzen wollen, insbesondere Lehrer:innen, Erwachsenenbildner:innen, Sozialpädagog:innen, Berater:innen, Coaches, Psychotherapeut:innen, Psycholog:innen, Seelsorger:innen sowie Autor:innen, die Schreibwerkstätten und -gruppen anbieten möchten.

VORAUSSETZUNGEN

- Vorgespräch oder Teilnahme an einem Infoabend
- Motivationsschreiben
- Um als Schreib(päd)agog:in tätig zu werden, ist eine selbstreflektierte und empathische Grundhaltung notwendig. Von den Teilnehmer:innen wird daher emotionale Stabilität vorausgesetzt sowie die Bereitschaft zur Auseinandersetzung mit sich selbst.

ABSCHLUSS

Zertifikat „Schreibagog:in® / Schreibpädagog:in / Schreibgruppenleiter:in“

KRITERIEN FÜR DEN ABSCHLUSS

Das Zertifikat als Schreibagog:in® wird vergeben, wenn folgende Voraussetzungen erfüllt sind:

- Durchgehende Teilnahme an allen Lehrgangsmodulen sowie der Gruppensupervision. Falls ein Modul versäumt wird, kann es ggf. im nächsten Lehrgang oder im Rahmen eines Einzelcoachings (auf eigene Kosten, 1 Einheit pro versäumtem Halbtag) nachgeholt werden.
- Besuch eines Vertiefungs- oder Praxis-Wahlmoduls im Ausmaß von mind. 12 UE (extra zu bezahlen; Anrechnungen nach Absprache möglich) ODER Assistenz bei einem Seminar der Lehrgangsleiterin.
- Führen eines Lerntagebuchs/Journals und schriftliche Reflexion nach jedem Modul.
- Durchgängiges Lesen und Erarbeiten der bereitgestellten Arbeitsmaterialien und Fachliteratur.
- Rezension eines Buches zum Thema Schreiben (aus einer Liste wählbar).
- Durchführung und Anleitung einer Schreibübung im Rahmen der Lehrgangsmodule.

- Teilnahme an (selbstorganisierten) Peergroups im Ausmaß von mind. 10 UE inkl. Kurzdokumentation.
- Konzeption und Durchführung eines Praxisprojektes (Schreibwerkstatt, Schreibgruppe oder Einsatz von Schreiben als Methode im Rahmen einer professionellen Prozessbegleitung) sowie dessen Dokumentation und Reflexion im Rahmen einer schriftlichen Arbeit (10-15 Seiten).

LEHRGANGSAUFBAU UND ZEITINVESTITION

Der Lehrgang in der Blended Learning-Variante (= eine Kombination von Präsenz- und Online-Lernen) umfasst acht Module mit insgesamt **119 UE Seminarzeit** (1 UE/Unterrichtseinheit = 45 Min.), 3 UE **Gruppensupervision** und 10 UE **Peergroup**-Treffen.

Dazu kommt ein **Wahlmodul** (zur Vertiefung oder Praxiserfahrung) mit mind. 12 UE und **ca. 150 UE Workload** zuhause (ca. 2-4 h pro Woche), die sich wie folgt aufteilen:

- 70 UE Literaturstudium und Hausaufgaben zwischen den Lehrgangsmodulen
- 40 UE Konzeption, Vorbereitung und Durchführung eines Praxisprojektes
- 40 UE Abschlussarbeit

Insgesamt ergibt sich daraus eine Zeitinvestition von 294 UE (Lehrgangsmodule plus Wahlmodul, Peergroup, Arbeitszeiten zuhause, Projekt und Abschlussarbeit). Das sind ca. 32 Zeitstunden pro Monat, verteilt auf die 9-monatige Lehrgangszeit. Abschlussarbeit und Wahlmodul können auch nach dem letzten Lehrgangsmodul gemacht werden (dafür ist noch ein ganzes Jahr Zeit), wodurch sich die Zeitinvestition pro Monat verringert.

WAS?	WIE VIEL? (1 UE = 45 MIN.)	WO?
Lehrgangs-Module	119 UE	44 UE in Innsbruck, 75 UE online
Gruppensupervision	3 UE	online
Wahlmodul	min. 12 UE	Innsbruck oder online
Peergroup-Treffen	10 UE	selbstorganisiert (auch online möglich)
Literaturstudium und Hausaufgaben	ca. 70 UE	zuhause
Konzeption, Vorbereitung und Durchführung eines Praxisprojektes	ca. 40 UE	zuhause und am gewählten Ort des Projektes (auch online möglich)
Abschlussarbeit	ca. 40 UE	zuhause
Gesamt-Zeitaufwand	**294 UE**	

MODULBESCHREIBUNGEN

Modul 1 (Präsenz): Die Schreibreise beginnt (22 UE)

- Mein Schreiben und meine Schreibgeschichte
- Basics des Schreibens: Schreiben als Prozess und anderes Know-how
- Selbstmanagement beim Schreiben und Umgang mit Schreibblockaden
- Schreiben als Ritual: Tagebuch, Morgenseiten, Journal
- Anfänge gestalten: Schreibeinstiege, Schreibfluss finden
- Die Ausbildungsgruppe als Schreibgruppe

Modul 2 (online): Schreiben als Weg zu sich selbst I (12,5 UE)

- Schreiben als Werkzeug fürs Leben
- Mindwriting und Schreibdenken als Methoden der Gedankenerweiterung
- Schreiben zur Selbstentfaltung und Burnout-Prophylaxe

Modul 3 (online): Schreiben als Weg zu sich selbst II (12,5 UE)

- Coaching-Tools schreibend nutzen
- Wirkweisen von Schreiben
- Meine Rolle als Schreibagog:in®: Aufgaben, Funktionen, Haltung

Modul 4 (online): Kreatives Schreiben (in Gruppen) (12,5 UE)

- Geschichte und Methoden des kreativen Schreibens
- Schreibanregungen gezielt setzen
- Ermutigen und inspirieren, Kreativität anregen
- Didaktik des kreativen Schreibens

Modul 5 (online): Schreiben in Gruppen I (12,5 UE)

- Aufbau und Konzeption von Schreibwerkstätten und Schreibgruppen
- Schreibspiele für die Gruppe
- Gruppen leiten zwischen Führen und Loslassen
- Gestaltpädagogisches Verständnis von Training und Leitung

Modul 6 (online): Schreiben in Gruppen II (12,5 UE)

- Dynamik und Lernprozesse in Gruppen
- Aufgabe(n) und Rolle der Schreibgruppenleitung
- Organisation und Administration für eigene Schreibveranstaltungen
- Rechtliche Rahmenbedingungen

Modul 7 (online): Schreiben in Gruppen III (12,5 UE)

- Systemisches Denken und Schreiben
- Textsorten und deren Wirkung
- Basics der Überarbeitung
- Stärkendes Text-Feedback und Feedback-Spiele

Modul 8 (Präsenz): Jedes Ende ist ein neuer Anfang (22 UE)

- Abschlüsse gestalten und (Schreib-)prozesse beenden
- Präsentation der Praxisprojekte
- Rückblick und Ernte
- Zukunftsvision erschreiben
- Mein Profil als Schreib(päd)agog:in schärfen
- Abschied und Ausblick

Zwischen Modul 5 und 8: Gruppensupervision (3 UE)

- Besprechung und Supervision der Schreibprojekte
- kollegiale Beratung und Feedback

Wahlmodul: je nach Interessensgebiet (mind. 12 UE)

Beschreibung der Wahlmodule siehe Seite 10f.

TERMINE UND ZEITEN

LEHRGANG (BLENDED LEARNING)

Modul 1:	Die Schreibreise beginnt	18.-21. Februar 2027
Modul 2:	Schreiben als Weg zu sich selbst I	12.-13. März 2027
Modul 3:	Schreiben als Weg zu sich selbst II	16.-17. April 2027
Modul 4:	Kreatives Schreiben (in Gruppen)	14.-15. Mai 2027
Modul 5:	Schreiben in Gruppen I	11.-12. Juni 2027
Modul 6:	Schreiben in Gruppen II	16.-17. Juli 2027
Modul 7:	Schreiben in Gruppen III	03.-04. September 2027
Modul 8:	Das Ende ist ein neuer Anfang	07.-10. Oktober 2027
plus Gruppensupervision (2,5 Stunden)		Mai bis Juli (Termin wird gemeinsam vereinbart)

Arbeitszeiten:	Module 1+8 (Präsenz): jeweils Donnerstag 15-19 Uhr, Freitag und Samstag je 9-14 Uhr, Sonntag 9-13 Uhr
	Module 2-7 (online): jeweils Freitag 15-18.30 Uhr, Samstag 9-12 und 15-18 Uhr
Wahlmodul:	individuell (siehe Kursprogramm auf www.schreibraum.com)

Der Lehrgang danach findet wieder als reiner PRÄSENZLEHRGANG statt und startet voraussichtlich im Januar 2027.

KOSTEN

Frühbucherpreis bei Anmeldung bis 15.12.2026
elf Monatsraten á € 383,- (oder € 3.990,- = 5 % Ersparnis bei Einmalzahlung)

Normalpreis bei Anmeldung ab 16.12.2026
elf Monatsraten á € 420,- (oder € 4.390,- = 5 % Ersparnis bei Einmalzahlung)

Im Preis inkludiert sind alle Lehrgangsmodule, die Gruppensupervision, umfangreiche Unterlagen, Flipchart-Protokolle, durchgängige individuelle Begleitung durch die Lehrgangsleitung (auch zwischen den Modulen via E-Mail), Pausensnacks bei den Präsenzmodulen sowie das Abschlusszertifikat.
Nicht inkludiert sind Reise-, Nächtigungs- und Verpflegungskosten, das Wahlmodul sowie die projektbegleitende Einzelsupervision.

FÖRDERUNGEN

Der Lehrgang wird veranstaltet von der AGB-Akademie für Gruppe und Bildung (Ö-Cert zertifizierte Bildungseinrichtung) in Kooperation mit schreib.raum. Teilnehmer:innen dieser Weiterbildung aus Österreich können bei der für sie zuständigen Förderstelle ihres Bundeslandes um Förderung ansuchen.

Der Lehrgang wird auch von einigen Institutionen im Ausland gefördert oder ggf. vom Arbeitgeber (mit)finanziert. Wenden Sie sich bitte diesbezüglich an die betreffende Bildungsförderstelle oder Ihren Arbeitgeber.

ZAHLUNGSMODALITÄTEN

Die Lehrgangsgebühr kann entweder in zehn monatlichen Teilbeträgen bezahlt werden oder als Gesamtbetrag (mit 5 % Ersparnis) vor dem Lehrgangsstart.

ANRECHUNGSMÖGLICHKEITEN

Einige Inhalte des Lehrgangs wie z.B. Gruppendynamik, Schreiben als Methode in Beratung und Training, Gruppenselbsterfahrung oder Gruppensupervision sind für diverse Aus- und Weiterbildungen in der psychosozialen Beratung/Lebens- und Sozialberatung oder im Coaching teilweise anrechenbar. Fragen Sie dazu am besten bei Ihrem Ausbildungsinstitut nach.

ANMELDUNG

Sie kommen zu einem der Infoabende oder vereinbaren ein persönliches Gespräch mit mir - in Innsbruck oder via Zoom. Danach verfassen Sie ein Motivationsschreiben und schicken es mir gemeinsam mit dem ausgefüllten Anmeldeformular (=„Lehrgangsvertrag") an die Claudiastr. 20, 6020 Innsbruck oder per E-Mail an peischer@schreibraum.com.

STORNOREGELUNG

Sollten Sie nach der verbindlichen Anmeldung Ihre Teilnahme stornieren, fällt bis zwei Monate vor Lehrgangsbeginn eine Stornogebühr von € 300,- an. Bei Rücktritt bis 30 Tage vor Beginn sind 50 % der Lehrgangsgebühr zu bezahlen. Danach, bei Nichterscheinen oder Abbruch des Lehrgangs, wird die volle Gebühr verrechnet (siehe auch AGBs auf www.schreibagogik.at). Zur Minderung Ihres finanziellen Risikos bei kurzfristiger Stornierung oder Abbruch empfehle ich den Abschluss einer Seminarversicherung z.B. „Europäische Reiseversicherung" (https://www.europaeische.at/reiseversicherungen/kursseminarkongress-stornoschutz)

WEITERE INFORMATIONEN

www.schreibagogik.at oder bei Alexandra Peischer

Ich freue mich über Ihr Interesse und beantworte gerne Ihre Fragen.

Sie erreichen mich telefonisch unter +43 (0)650-5605802 oder per E-Mail an peischer@schreibraum.com.

INFOABENDE (ONLINE VIA ZOOM)

- Mi, 04. November 2026, 19 Uhr
- Mo, 23. November 2026, 18.30 Uhr
- Do, 10. Dezember 2026, 20 Uhr

Gerne kann stattdessen ein individuelles Gespräch mit mir vereinbart werden.

Anmeldung zu den Infoabenden bitte per E-Mail an peischer@schreibraum.com.

VERANSTALTER

AGB-Akademie für Gruppe und Bildung (Hußlstr. 56/4, 6130 Schwaz, www.agb-seminare.at) in Kooperation mit **schreib.raum für studium, beruf und freizeit** (Claudiastr. 20, 6020 Innsbruck, www.schreibraum.com)

Die AGB-Akademie für Gruppe und Bildung ist Ö-Cert zertifiziert. Teilnehmer:innen aus Österreich können bei der für sie zuständigen Förderstelle ihres Bundeslandes um Förderung ansuchen.

WAHLMODULE ZUR VERTIEFUNG ODER PRAXISERFAHRUNG

(mind. 12 UE, Termine und aktuelle Angebote siehe www.schreibraum.com)

Für das Zertifikat als Schreibagog:in sind zusätzlich zu den Lehrgangsmodulen ein oder mehrere Wahlmodule (insgesamt mind. 12 UE) zu absolvieren. Dies dient entweder der Vertiefung eines Spezialthemas wie z.b. dem wissenschaftlichen, beruflichen oder biografischen Schreiben oder der Praxiserfahrung.
(Das Wahlmodul ist nicht im Lehrgangspreis enthalten, da die Preise ja nach Thema und Länge variieren.)

VERTIEFUNGSMODULE ZU SPEZIELLEN THEMEN (je nach Angebot), z.B.

Textarbeit und Text-Feedback (12 UE)

- Textsorten-Wissen
- Arbeit an Texten: Wie und warum?
- Die besten Überarbeitungs-Tools
- Wertschätzendes Text-Feedback
- Textarbeit und Text-Feedback in der Gruppe

Wissenschaftliches Schreiben vermitteln und begleiten (8 UE)

- Wissenschaftliches Schreiben und seine Anforderungen
- Hilfreiche Tools zur Unterstützung von wissenschaftlich Schreibenden
- Schreibdidaktik im Wissenschaftskontext
- Einblicke in die Schreibforschung und ihre Erkenntnisse
- Möglichkeiten der Begleitung von Studierenden

Biografisches Schreiben anleiten (12 UE)

- Hintergründe und Herangehensweisen an biografisches Schreiben
- Menschen achtsam durch ihre Lebensgeschichte führen
- Den roten Faden sichtbar machen
- Den Fokus auf Ressourcen halten
- Hilfreiche Methoden und Techniken

PRAXISMODULE (je nach Angebot), z.B.:

- Themenbezogene Kurz-Workshops (je 3 UE)
- Schreibend ins neue Jahr (12 UE)
- Geschichten, die das Leben schreibt (12 UE)
- Im Schreiben Ruhe und Kraft finden (20 UE)
- Short-Story-Seminar (mit Ana Znidar) (20 UE)
- Literarisch-poetische Schreibwerkstatt (mit Gastautor:innen) (ca. 20 UE)

„Der ganze Lehrgang war genau richtig ausbalanciert: theoretische Inputs, Erfahrungen der Lehrgangsleiterin, Austausch unter den Teilnehmerinnen, viel Schreiben, viel Reflexion. Ich habe enorm profitiert! Ich konnte an bestehendem Wissen anknüpfen, ich konnte Wissen vertiefen, ich konnte das neue Wissen direkt umsetzen in meiner Schreibgruppen-Tätigkeit. Selten habe ich so bewusst gelernt."

Catrina Dummermuth zum Online-Lehrgang

„Dieser Lehrgang war eine große Lernerfahrung und Bereicherung für mich. Die sorgfältige Vorbereitung, die kompetente Leitung und achtsame Begleitung, die perfekt ausgearbeiteten Unterlagen, die schönen und vielfältigen Methoden und Übungen, die unterstützende Zusammenarbeit in den Peer-Gruppen, die Buchrezensionen, die Projektpräsentationen und die eigene Projektarbeit: Ich kann nur begeistert schwärmen, loben und den Lehrgang von Herzen weiterempfehlen. Der Lehrgang hat mich nicht nur beruflich, sondern auch persönlich wachsen lassen. Mutdurchtränkt, freudvoll bestärkt und mit der Feder in der Hand schaue ich nach vorne."

Leni Leitgeb zum Online-Lehrgang

„Diese inspirierende Ausbildung hat nicht nur mein Fachwissen erweitert, sondern auch meine persönliche Entwicklung gefördert. Unter der Leitung von Alexandra habe ich nicht nur fachliche Kompetenz erworben, sondern auch Großherzigkeit und Zusammenhalt erlebt. Die Ausbildung war eine unvergessliche Erfahrung. Außerdem war ich positiv überrascht, wie gut das online funktioniert hat."

Margot Rass zum Online-Lehrgang

„Der Lehrgang war einer der wertvollsten und lehrreichsten, den ich bisher gemacht habe. (...) Alles in allem gehe ich meinen Weg reich beschenkt, mit einem umfangreich bepackten Methodenkoffer, neuen Ideen, Impulsen, Inputs von ganz tollen unterschiedlichen Frauen, einem Vorbild für Gruppenleitung und Begleitung sowie vielen Erkenntnissen und Erfahrungen weiter."

Natalie I., Pädagogin und Autorin

„Die vermutlich wichtigste Weiterbildung in meinem Leben. Der Impact auf meinen Alltag und meine Zukunftsplanung ist groß. Alexandra teilt ihr großes Know-how, weckt die Begeisterung fürs persönliche Schreiben und für die Leitung von Schreibgruppen, sie macht Mut und begleitet die Gruppe sorgfältig, klar und liebevoll. Ich fühle mich sehr gut vorbereitet auf die Aufgaben einer Schreibagogin und habe zudem für mich ganz persönlich viel profitiert."

F.F. zum Online-Lehrgang

„Die Module waren informativ, abwechslungsreich, spannend und praxisnah gestaltet. Mit den umfangreichen und übersichtlichen Unterlagen besitze ich nun eine Schatzkiste voller großartiger Methoden und Ideen. Ich fühle mich gestärkt und mit fundiertem Wissen ausgestattet, um mein Wirken als Schreibagogin in die Welt zu bringen. Der Lehrgang macht Mut und Lust, das Gelernte sowohl privat als auch in der Arbeit mit den Klienten zu verwirklichen. Bin dankbar, bereichert und beeindruckt"!

Christine Moll, Energetikerin

„Ein wunderbarer Lehrgang, professionell, vielfältig, fundiert. Er macht Lust und Mut, die eigene Schreibkompetenz zu erweitern, sich mit den vielfältigen Möglichkeiten des Schreibens (kreativ, reflexiv, ressourcenerschließend, klärend) auseinanderzusetzen und gut ausgestattet mit theoretischem Wissen, praktischer Erfahrung und reichhaltigen Unterlagen anderen Menschen die Welt des Schreibens zugänglich zu machen."

Maria Aschenwald, Pensionistin

„Die Module waren immer gut vorbereitet, abwechslungsreich, eine gute Mischung aus Theorie und Praxis. Ich habe mich in der Gruppe sehr wohlgefühlt und mich von der Leitung gut unterstützt und begleitet gefühlt. Ich gehe mit einem prall gefüllten Methodenkoffer und super ausgearbeiteten Unterlagen nach Hause und in meine weitere Schreibentwicklung hinein."

Anonym

„Eine großartig komponierte und auf Erfahrung und Fachinhalten basierende Ausbildung, welche den Teilnehmer:innen nicht nur das nötige Werkzeug und

Hintergrundwissen zur Leitung von einzelnen Schreibenden und Schreibgruppen mit auf den Weg gibt, sondern auch Lust und Mut macht, die erworbenen Kenntnisse in die persönliche (Berufs-)Praxis zu integrieren – und dabei auch genug Raum für die unterschiedlichen Lebenswelten und Bedürfnisse der Teilnehmer:innen bietet.
Absolut empfehlenswert für alle, die neue Brücken zwischen Sprache und Schreiben, Menschen und Gruppen bauen möchten."
Matthias Daxer, Lehrer und Schriftsteller

„Resümierend kann ich den Lehrgang nur wärmstens empfehlen. Er ist ein Gewinn auf mehreren Ebenen: für sich selbst und alle anderen, die mit einem zu tun haben. Denn bekanntlich ist ja alles, was man sich selbst Gutes tut, auch für andere ein Gewinn!
Mit diesem Schreib-Lehrgang kann man nur gewinnen! Er hat mein Leben nachhaltig bereichert und verschönert!"
Ursula Fischler, Lehrerin und Referentin:

„Nach jedem Modul bin ich glücklich und inspiriert nach Hause gefahren. Ich habe alles wie ein Schwamm aufgesogen und mich bereits auf das nächste Modul gefreut."
Daniel Stalder, Literaturwissenschafter, Fachjournalist, Lektor und Schreibcoach

„Was ich bereits wusste: Ich mag Gruppen, ich bin gerne Teil einer Gruppe. (...) Was ich nur ahnte: Ich bin auch gerne Gruppenleiterin einer kreativen Schreibwerkstatt."
Anonym

„Inspirierend!!! Ermutigend!! Viele Ideen bekommen und viel gelernt. Ein toller Mix aus Theorie und Praxis. Konkrete Unterstützung bei der Umsetzung von Schreibwerkstätten. Ein unglaublicher Ideenpool, der sich hier für mich geöffnet hat. Die Kursleiterin hat die Haltung, die hinter den Inhalten des Lehrgangs steht, beeindruckend vorgelebt. Herzlich, auf die Teilnehmer:innen eingehend, wertschätzend, offen, sehr präsent."
BHS, Erwachsenenbildnerin und Beraterin

„Für mich privat hat die Ausbildung die Tür zu meinem persönlichen Schreiben wieder geöffnet - weiter, als sie je offen stand. Dadurch fühle ich mich sehr bereichert. Themen, die mich ein Leben lang begleiten, werden fassbarer..."
Anonym

„Bin immer noch ganz euphorisch, es war ein richtig guter Lehrgang!"
Lydia Domoradzki

„Liebe Alexandra, danke für das Teilhabenlassen an deinem unglaublichen Reichtum an Erfahrungen und Kompetenz. Deine wertschätzende Haltung und deine aufmerksame Führung waren ein Entfaltungsrahmen mit Luftlöchern, damit wir über den berühmten „Gartenzaun" hinausschauen konnten. (...) Es war spannend, lehrreich, reizvoll, phantastisch, anspornend, hat Lust auf mehr geweckt, und das Schreiben als kreatives Medium, das heilsam wirken kann, in den Mittelpunkt gestellt. Theorie und Praxis in dieser Form und so wundervoll begleitet zu erleben, ist ein wahres Geschenk! (...) Von Herzen danke, Alexandra, für alles!"
Marlies Gluske-Martini, GFK-Trainerin

„Die Ausbildung bietet eine Möglichkeit zu lernen, ohne belehrt zu werden."
Anonym