

SCHREIBAGOGIK®

Schreiben(d) begleiten

Weiterbildung zur
Schreibpädagog:in und Schreibgruppenleiter:in

Zertifikatslehrgang



WAS IST SCHREIBAGOGIK®?

In der Schreibagogik® wird die Lehre über das Leiten und Begleiten von Menschen (=Agogik) verknüpft mit Wissen, Techniken und Methoden des kreativen Schreibens und der Poesietherapie. Als Sonderform der Schreibpädagogik arbeitet sie mit einem systemischen und gestaltpädagogischen Hintergrund und verbindet Schreiben mit Erkenntnissen und langjährig erprobten Tools aus unterschiedlichen Coachingrichtungen.

Schreibagog:innen® wenden kreatives Schreiben gezielt an und können es weitervermitteln, sie wissen um dessen Wirkungen und setzen dieses Wissen in der Begleitung von Menschen effektiv ein. Je nach Bedarf und Situation regen sie Veränderungsprozesse an, ermutigen, inspirieren und fördern Kreativität und Persönlichkeitsentwicklung. Schreibagog:innen® mit beraterischer oder therapeutischer Grundausbildung integrieren kreatives Schreiben als zusätzliche Methode in ihre Beratungsprozesse. Optionale Vertiefungsmodule für wissenschaftliches oder berufliches Schreiben eröffnen zusätzliche Arbeitsfelder in Firmen oder im universitären Kontext.

WOZU SCHREIB(PÄD)AGOG:IN WERDEN?

Neben den vielfältigen Anwendungsmöglichkeiten im pädagogischen und beraterischen Alltag fördert der Lehrgang Ihre eigene Schreibkompetenz, Kreativitäts- und Persönlichkeitsentfaltung. Sie vertiefen Ihre kommunikativen, methodisch-didaktischen und beraterischen Kompetenzen. Mit der Absolvierung des Lehrgangs erlangen Sie eine Zusatzqualifikation innerhalb Ihrer aktuellen beruflichen Tätigkeit oder schaffen sich einen neuen Aufgabenbereich: das Leiten von Schreibgruppen, -werkstätten und -trainings. Nach erfolgreichem Abschluss erhalten Sie das Zertifikat als Schreibagog:in® (Schreibpädagog:in/ Schreibgruppenleiter:in) und sind berechtigt, die geschützte Marke Schreibagog:in® zu führen.

LEHRGANGSKONZEPT UND ARBEITSWEISE

Der Lehrgang basiert auf systemischen und gestaltpädagogischen Konzepten und Grundhaltungen. Die Arbeitsweise ist prozess- und teilnehmerorientiert. Unterschiedliche Fähigkeiten und Grundberufe der teilnehmenden Personen sind wichtiger Bestandteil des gemeinsamen Lernens. Da Schreiben als Prozess verstanden wird, ist auch das Lernen innerhalb des Lehrgangs in einen Prozess eingebettet, der sich sowohl für die einzelnen Teilnehmenden als auch in der Gruppe entfaltet. Das eigene Schreiben ist Ausgangspunkt und Grundlage für den Lernprozess, die Gruppe fördert Schreibfluss und Motivation, ermöglicht Austausch und Feedback. Die Arbeit in der Lehrgangsgruppe und den Peergroups sowie die durchgängige Begleitung durch die Lehrgangsleitung unterstützt das persönliche Lernen maßgeblich.

Folgende Arbeitsformen kommen zum Einsatz:

- Theoretische Inputs
- Studium, Reflexion und Diskussion relevanter Texte
- Praktische Schreibübungen
- Gruppenarbeiten und Feedback-Schleifen
- Erfahrungsaustausch in der Gruppe
- Regelmäßige Selbstreflexion
- Persönliches Schreiben (Journal, Tagebuch...)
- Schreib- und Leseaufgaben entlang des Lehrgangs
- Peergroup-Treffen
- Projektbegleitende Supervision

Der Lehrgang ist berufsbegleitend konzipiert. Im **Präsenzlehrgang** gibt es sechs Module in ca. 6-wöchigen Abständen mit einer längeren Pause über den Sommer, jeweils Freitagnachmittag bis Sonntagmittag. Auch der **Online-Lehrgang** startet mit einem Präsenzmodul (Donnerstag bis Sonntag), danach folgen acht kürzere Module in monatlichen Abständen, jeweils Freitagnachmittag und Samstag ganztags.

VERANSTALTUNGORT

Präsenz: schreib.raum, Claudiast. 20, 6020 Innsbruck

Online: über die Plattform ZOOM

VERANSTALTER

AGB – Akademie für Gruppe und Bildung

in Kooperation mit **schreib.raum**

TEILNEHMER:INNENZAHL

max. 9 Personen im Präsenzlehrgang,

11 im Online-Lehrgang, jeweils in geschlossener Gruppe;

die Vertiefungs- bzw. Praxiswahlmodule sind einzeln buchbar



LEHRGANGSLEITUNG

Mag.^a Alexandra Peischer



Bildungswissenschaftlerin, Schreibtrainerin, Supervisorin und Coach, Gestaltpädagogin, Lebens- und Sozialberaterin, Yoga-lehrerin, Autorin.

Trainerin der AGB-Akademie für Gruppe und Bildung, Lehrbeauftragte an verschiedenen Hochschulen.

Begeisterte Schreiberin und Impulsgeberin.

Regelmäßige Fortbildungen zu kreativem, therapeutischem und wissenschaftlichem Schreiben, vielfältige berufliche wie private Schreiberfahrungen sowie langjährige Seminar-, Lehr- und Coachingtätigkeit.

Veröffentlichungen:

- Versuchen Sie's mal mit Schreiben! Ein effektives Werkzeug für Coaching, Beratung und Erwachsenenbildung. (Heidelberg: Carl Auer 2023)
- Schreibend ein Thema erkunden. In: Margit Kühne-Eisendle/Jimmy Gut: BildBar. 100 Methoden zum Arbeiten mit Bildern und Fotos im Coaching, Training, in der Aus- und Weiterbildung, Therapie und Supervision. (Bonn: ManagerSeminare 2015), S. 176-179
- Was haben Studierende von Supervision. In: Rolf Brüderlin/Franz Käser (Hg.): Wie Beratung wirken kann. (Wien: Facultas/WUV 2013), S. 155-174
- Supervision für Studierende (Innsbruck: Studienverlag 2010)

INHALTE

Im praxisorientierten Zertifikatslehrgang werden Techniken und Methoden des kreativen Schreibens vermittelt, die lustvolles und effizientes Schreiben ermöglichen sowie zur Persönlichkeitsentwicklung beitragen. Sie tauchen ein in das Abenteuer Schreiben und erleben, wie Sie sich schreibend entfalten. Darauf aufbauend lernen Sie, Schreiben auch anderen (Einzelpersonen oder Gruppen) zugänglich zu machen und Veränderungsprozesse durch Schreiben anzuregen und zu begleiten.

NUTZEN

Wenn Sie den Lehrgang erfolgreich abschließen, haben Sie grundlegende Kompetenzen, um

- kreatives Schreiben in Ihr Tätigkeitsfeld zu integrieren (z. B. Schreibangebote zu gestalten im Rahmen von Beratung und Psychotherapie oder in der pädagogischen Arbeit mit Gruppen),
- eigene Schreibgruppen und -werkstätten zu leiten,
- Schreibtrainings in Firmen und/oder im universitären Kontext abzuhalten (je nach Vertiefung).

Schreiben lässt sich mit (fast) allen Tätigkeiten und Berufsfeldern verknüpfen, so auch mit Ihren ganz individuellen Fähigkeiten und Stärken!

ANWENDUNGSGEBIETE

- (Sozial-)pädagogische Arbeitsfelder
- Erwachsenenbildung, Training
- Schulen, Hochschulen, Ausbildungsinstitute
- Beratung, Coaching und Psychotherapie
- Reha- und Kurkliniken
- Altersheime
- Seelsorge
- Kunst- und Kreativräume

ZIELE

Teilnehmer:innen des Lehrgangs erlangen folgende Kompetenzen:

1.) theoretische Kompetenzen

- professionelles Verständnis von Schreibprozessen
- schreibpädagogisches und schreibtheoretisches Basiswissen
- systemische und gestaltpädagogische Grundkenntnisse
- Methoden des kreativen Schreibens
- Basiswissen zu Textsorten, Textverständlichkeit und Feedbackmethoden
- Kenntnisse wirksamer Strategien zur Unterstützung von Schreibfluss und Schreibfreude sowie zur Bewältigung von Schreibblockaden
- vertiefendes Know-how zu ausgesuchten Themenbereichen (z. B. berufliches oder wissenschaftliches Schreiben) durch verschiedene Vertiefungs- und Praxis-Wahlmodule

2.) methodisch–didaktische Kompetenzen

- Einsatzmöglichkeiten des kreativen Schreibens
- Integration von Schreiben in Beratung, Training und Psychotherapie
- Planung, Durchführung und Leitung von Schreibgruppen/-werkstätten
- Umgang mit Gruppendynamik
- Didaktik des (kreativen) Schreibens

3.) persönliche und soziale Kompetenzen

- Professionalisierung des eigenen Schreibens
- Erweiterung der Reflexionsfähigkeit
- höhere Selbstwahrnehmung durch Selbsterkenntnis und -entfaltung

4.) kreative Kompetenzen

- innovative Zugänge zum Schreiben
- Stärkung von Kreativität und schöpferischem Potenzial (bei sich selbst und anderen)
- Einsatz von kreativen Methoden und Techniken in Schreib- und Entwicklungsprozessen

ZIELGRUPPE

Der Lehrgang richtet sich an Menschen, die ihre (kreative) Schreibkompetenz ausbauen und/oder Schreiben als Methode für Lern- und Entwicklungsprozesse nutzen wollen, insbesondere Lehrer:innen, Erwachsenenbildner:innen, Sozialpädagog:innen, Berater:innen, Coaches, Psychotherapeut:innen, Psycholog:innen, Seelsorger:innen sowie Autor:innen, die Schreibwerkstätten und -gruppen anbieten möchten.

VORAUSSETZUNGEN

- Vorgespräch oder Teilnahme an einem Infoabend
- Motivationsschreiben
- Um als Schreib(päd)agog:in tätig zu werden, ist eine selbstreflektierende und empathische Grundhaltung notwendig. Von den Teilnehmer:innen wird daher emotionale Stabilität vorausgesetzt sowie die Bereitschaft zur Auseinandersetzung mit sich selbst.

ABSCHLUSS

Zertifikat „Schreibagog:in® / Schreibpädagog:in / Schreibgruppenleiter:in“

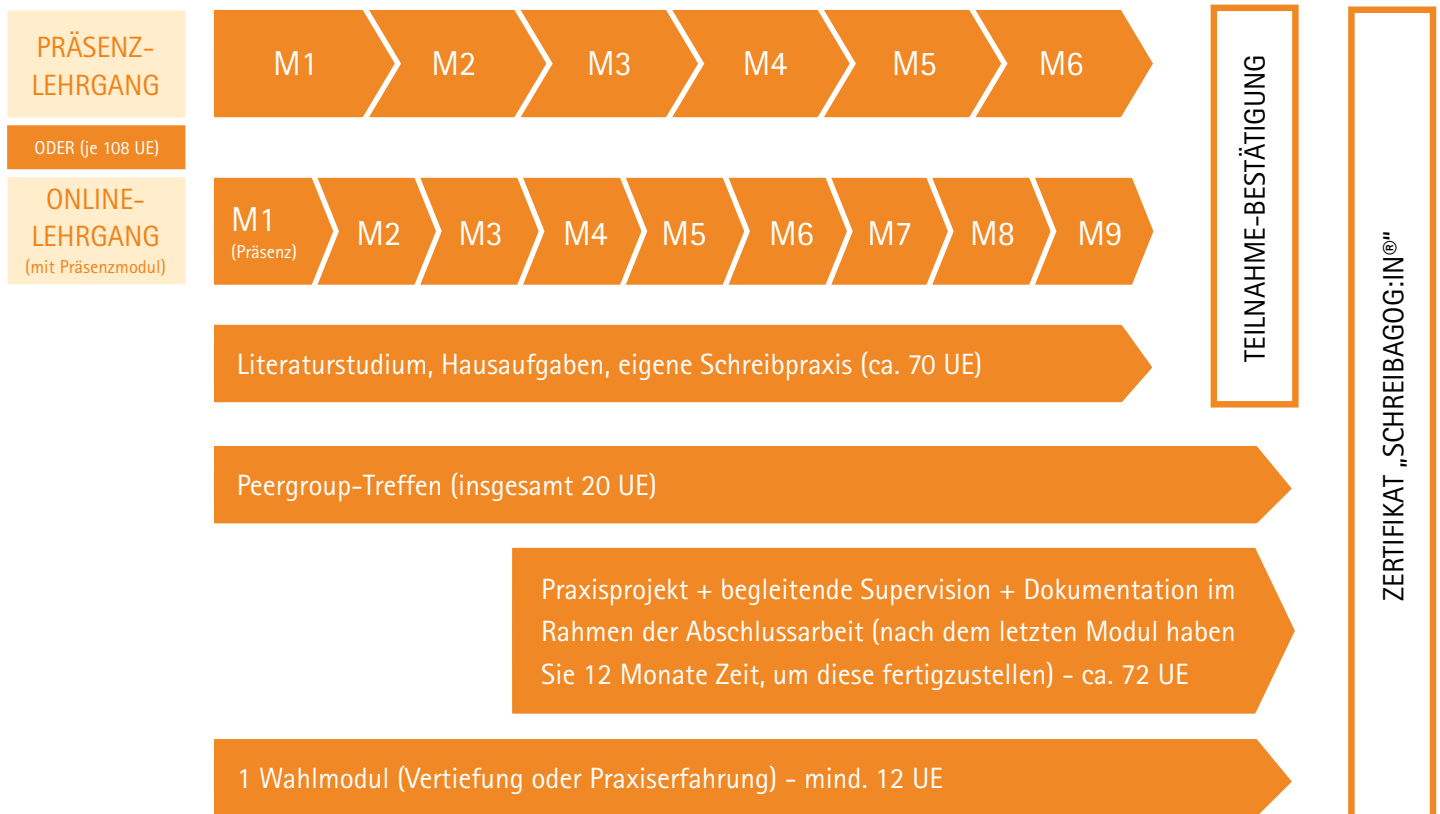
KRITERIEN FÜR DEN ABSCHLUSS

Das Zertifikat als Schreibagog:in® wird vergeben, wenn folgende Voraussetzungen erfüllt sind:

- Durchgehende Teilnahme an allen sechs Lehrgangsmodulen. Falls ein Modul versäumt wird, kann es ggf. im nächsten Lehrgang oder im Rahmen eines Einzelcoachings (auf eigene Kosten, 1 Einheit pro versäumtem Halbtage) nachgeholt werden.
- Besuch eines Vertiefungs- oder Praxis-Wahlmoduls, frei wählbar aus dem schreib.raum-Programm im Ausmaß von mind. 12 UE (extra zu bezahlen mit 10 % Lehrgangsrabatt; Anrechnungen nach Absprache möglich) ODER Assistenz bei einem Seminar der Lehrgangsführerin.
- Führen eines Lerntagebuchs/Journals und schriftliche Reflexion nach jedem Modul.
- Durchgängiges Lesen und Erarbeiten der bereitgestellten Arbeitsmaterialien und Fachliteratur.
- Rezension eines Buches zum Thema Schreiben (aus einer Liste wählbar).

- Durchführung und Anleitung einer Schreibübung im Rahmen der Lehrgangsmodule.
- Teilnahme an (selbstorganisierten) Peergroups im Ausmaß von mind. 20 UE inkl. Kurzdokumentation.
- Konzeption und Durchführung eines Praxisprojektes (Schreibwerkstatt, Schreibgruppe oder Einsatz von Schreiben als Methode im Rahmen einer professionellen Prozessbegleitung) sowie dessen Dokumentation und Reflexion im Rahmen einer schriftlichen Arbeit (10-15 Seiten).
- Nachweis über zwei Einheiten projektbegleitende Supervision bei einer anerkannten Supervisor:in/ Coach/ Schreibtrainer:in inklusive Erinnerungsprotokoll (nicht im Lehrgangspreis enthalten).

LEHRGANGSAUFBAU UND ZEITINVESTITION



Der Basislehrgang umfasst sechs Module (bzw. neun in der Online-Variante) mit insgesamt **108 UE Präsenzzeit** (1 UE/ Unterrichtseinheit = 45 Min.) plus 20 UE **Peergroup**-Treffen. Dazu kommt ein **Wahlmodul** (zur Vertiefung oder Praxiserfahrung) mit mind. 12 UE, 2 UE projektbegleitende **Supervision** und

ca. 140 UE Workload zuhause (ca. 2-4 h pro Woche), die sich wie folgt aufteilen:

- 70 UE Literaturstudium und Hausaufgaben zwischen den Lehrgangsmodulen
- 40 UE Konzeption, Vorbereitung und Durchführung eines Praxisprojektes
- 30 UE Abschlussarbeit

Insgesamt ergibt sich daraus eine Zeitinvestition von 282 UE (Lehrgangsmodule plus Wahlmodul, Peergroup, Arbeitszeiten zuhause, Projekt und Abschlussarbeit). Das sind ca. 23 Zeitstunden pro Monat, verteilt auf die 9-monatige Lehrgangszeit. Abschlussarbeit und Wahlmodul können auch nach dem letzten Lehrgangsmodule gemacht werden (dafür ist noch ein ganzes Jahr Zeit), wodurch sich die Zeitinvestition pro Monat verringert.

WAS?

WIE VIEL?

WO?

(1 UE = 45 MIN.)

Lehrgangs-Module	108 UE	Innsbruck (und online beim Online-Lehrgang)
Wahlmodul	min. 12 UE	Innsbruck oder online
Peergroup-Treffen	20 UE	selbstorganisiert (auch online möglich)
Literaturstudium und Hausaufgaben	ca. 70 UE	zu Hause
Konzeption, Vorbereitung und Durchführung eines Praxisprojektes	ca. 40 UE	zu Hause und am gewählten Ort des Projektes (auch online möglich)
Projektbegleitende Supervision	2 UE	selbstorganisiert (auch online möglich)
Abschlussarbeit	ca. 30 UE	zu Hause
Gesamt-Zeitaufwand	282 UE	

MODULBESCHREIBUNGEN

Modul 1: Die Schreibreise beginnt (18 UE)

- Mein Schreiben und meine Schreibgeschichte
- Basics des Schreibens: Schreiben als Prozess und anderes Know-how
- Selbstmanagement beim Schreiben und Umgang mit Schreibblockaden
- Schreiben als Ritual: Tagebuch, Morgenseiten, Journal
- Anfänge gestalten: Schreibeinstiege, Schreibfluss finden
- Die Ausbildungsgruppe als Schreibgruppe

Modul 2: Schreiben als Weg zu sich selbst (18 UE)

- Schreiben als Werkzeug fürs Leben
- Mindwriting und Schreibdenken als Methoden der Gedankenerweiterung
- Schreiben zur Selbstentfaltung und Burnout-Prophylaxe
- Coaching-Tools schreibend nutzen
- Wirkweisen von Schreiben
- Meine Rolle als Schreibagog:in®: Aufgaben, Funktionen, Haltung

Modul 3: (Kreatives) Schreiben in Gruppen I (18 UE)

- Geschichte und Methoden des kreativen Schreibens
- Schreibenanregungen gezielt setzen
- Ermutigen und inspirieren, Kreativität anregen
- Schreibspiele für die Gruppe
- Aufbau und Konzeption von Schreibwerkstätten und Schreibgruppen

Modul 4: Schreiben in Gruppen II (18 UE)

- Gestaltpädagogisches Verständnis von Training und Leitung
- Gruppen leiten zwischen Führen und Loslassen
- Dynamik und Lernprozesse in Gruppen

- Aufgabe(n) und Rolle der Schreibgruppenleitung
- Organisation und Administration für eigene Schreibveranstaltungen
- Rechtliche Rahmenbedingungen

Modul 5: Schreiben in Gruppen III (18 UE)

- Systemisches Denken und Schreiben
- Feedback geben und nehmen
- Textsorten und deren Wirkung
- Basics der Überarbeitung
- Stärkendes Text-Feedback und Feedback-Spiele

Modul 6: Jedes Ende ist ein neuer Anfang (18 UE)

- Abschlüsse gestalten und (Schreib-)prozesse beenden
- Präsentation der Praxisprojekte
- Rückblick und Ernte
- Zukunftsvision erschreiben
- Mein Profil als Schreib(päd)agog:in schärfen
- Abschied und Ausblick

Wahlmodul: je nach Interessensgebiet (mind. 12 UE)

Beschreibung der Wahlmodule siehe Seite 10f.

TERMINE UND ZEITEN

PRÄSENZLEHRGANG

Modul 1:	Die Schreibreise beginnt	17.-19. Januar 2025
Modul 2:	Schreiben als Weg zu sich selbst	28. Februar-02. März 2025
Modul 3:	(Kreatives) Schreiben in Gruppen I	11.-13. April 2025
Modul 4:	Schreiben in Gruppen II	23.-25. Mai 2025
Modul 5:	Schreiben in Gruppen III	04.-06. Juli 2025
Modul 6:	Das Ende ist ein neuer Anfang	26.-28. September 2025

Arbeitszeiten: jeweils Freitag 15-19 Uhr, Samstag 9-18 Uhr (inkl. 2 h Mittagspause), Sonntag 9-13 Uhr

Wahlmodul: individuell (siehe Kursprogramm auf www.schreibraum.com)

ONLINE-LEHRGANG (MIT PRÄSENZMODUL ZUM START)

Ein nächster Online-Lehrgang ist frühestens ab Herbst 2025 geplant. Termine folgen.

KOSTEN

Frühbucherpreis bei Anmeldung bis 31.10.24 (Präsenz-Lehrgang):

neun Monatsraten á € 333,- (oder € 2.847,- = 5 % Ersparnis bei Einmalzahlung),

danach (=Normalpreis): 9 x € 377,- (oder € 3.223,- = 5 % Ersparnis bei Einmalzahlung)

Im Preis inkludiert sind die sechs Lehrgangsmodule, umfangreiche Unterlagen, durchgängige Begleitung durch die Lehrgangs-

leitung, Flipchart-Protokolle, Pausensnacks sowie das Abschlusszertifikat. Nicht inkludiert sind Reise-, Nächtigungs- und Verpflegungskosten, das Wahlmodul sowie die projektbegleitende Supervision.

Für Arbeitnehmer:innen mit Wohnsitz oder Beschäftigungsort in Tirol ist der Lehrgang **„update“-gefördert**, d.h. sie erhalten 30% der Kurskosten erstattet (Richtlinien siehe www.mein-update.at). Teilnehmer:innen aus anderen österreichischen Bundesländern können bei der für sie zuständigen Förderstelle um Förderung ansuchen.

ZAHLUNGSMODALITÄTEN

Die Lehrgangsgebühr kann entweder in neun monatlichen Teilbeträgen bezahlt werden oder als Gesamtbetrag (mit 5 % Ersparnis) vor dem Lehrgangsstart.

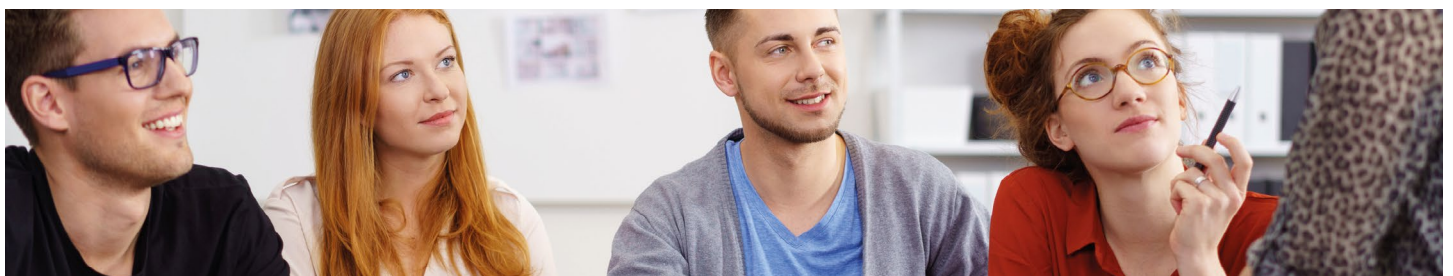
ANRECHUNGSMÖGLICHKEITEN

Der Abschluss des Lehrgangs ist wie folgt anrechenbar auf die Ausbildung zur Lebens- und Sozialberater:in:

- 58 UE Methoden der Beratung
- 40 UE Gruppenselbsterfahrung
- 10 UE Gruppensupervision

Fix zugesichert kann diese Anrechnung nur für die AGB-Ausbildung werden (siehe <http://www.agb-seminare.at/fach-bereiche/lebens-sozialberatung-coaching.html>). Die jeweiligen LSB-Ausbildungsinstitute entscheiden individuell über Anrechnungen. Die Wahrscheinlichkeit der Anrechnung ist hoch, aber nicht garantiert.

Bei zusätzlicher Absolvierung des AGB-Lehrgangs „Gestaltpädagogik“ sind alle Voraussetzungen für die Teilnahme am AGB-Upgrade „Lebens- und Sozialberatung“ erfüllt.



ANMELDUNG

Sie kommen zu einem der Infoabende oder vereinbaren ein persönliches Gespräch mit mir – in Innsbruck oder via Zoom. Danach schreiben Sie ein Motivationsschreiben und schicken es mir gemeinsam mit dem ausgefüllten Anmeldeformular („Lehrgangsvertrag“) an die Claudiast. 20, 6020 Innsbruck oder per E-Mail an peischer@schreibraum.com.

STORNOREGELUNG

Sollten Sie nach der verbindlichen Anmeldung Ihre Teilnahme stornieren, fällt bis zwei Monate vor Lehrgangsbeginn eine Stornogebühr von € 300,- an. Bei Rücktritt bis 30 Tage vor Beginn sind 50 % der Lehrgangsgebühr zu bezahlen. Danach, bei Nichterscheinen oder Abbruch des Lehrgangs, wird die volle Gebühr verrechnet (siehe auch AGBs auf www.schreibagogik.at). Zur Minderung Ihres finanziellen Risikos bei kurzfristiger Stornierung oder Abbruch empfehle ich den Abschluss einer Seminarversicherung (Infos auf Anfrage).

WEITERE INFORMATIONEN

www.schreibagogik.at oder bei Alexandra Peischer

Ich freue mich über Ihr Interesse und beantworte gerne Ihre Fragen.

Sie erreichen mich telefonisch unter +43 (0)650-5605802 oder per E-Mail an peischer@schreibraum.com.

INFOABENDE

in Präsenz (schreib.raum Innsbruck):

- derzeit keine Termine
- gerne kann ein individuelles Gespräch mit mir vereinbart werden

Online (via Zoom):

- derzeit keine Termine
- gerne kann ein individuelles Gespräch mit mir vereinbart werden

Anmeldung zu den Infoabenden bitte über die Website oder per E-Mail an peischer@schreibraum.com.

VERANSTALTER

AGB-Akademie für Gruppe und Bildung (HuBlstr. 56/4, 6130 Schwaz, www.agb-seminare.at) in Kooperation mit **schreib.raum für studium, beruf und freizeit** (Claudiast. 20, 6020 Innsbruck, www.schreibraum.com)

Die AGB ist Ö-Cert zertifiziert. Teilnehmer:innen aus Österreich können bei der für sie zuständigen Förderstelle ihres Bundeslandes um Förderung ansuchen.

VERTIEFUNGSMODULE ZU SPEZIELLEN THEMEN (je nach Angebot), z.B.

Textarbeit und Text-Feedback (12 UE)

- Textsorten-Wissen
- Arbeit an Texten: Wie und warum?
- Die besten Überarbeitungs-Tools
- Wertschätzendes Text-Feedback
- Textarbeit und Text-Feedback in der Gruppe

Berufliches Schreiben professionell unterstützen (12 UE)

- Berufliches Schreiben und seine Anforderungen
- Textsorten und ihre Eigenarten
- Das Geheimnis guter Texte
- Emotionale und bildhafte Sprache
- Zielgruppen- und nutzenorientiertes Schreiben und Texten

Wissenschaftliches Schreiben vermitteln und begleiten (12 UE)

- Wissenschaftliches Schreiben und seine Anforderungen
- Hilfreiche Tools zur Unterstützung von wissenschaftlich Schreibenden
- Schreibdidaktik im Wissenschaftskontext
- Einblicke in die Schreibforschung und ihre Erkenntnisse
- Möglichkeiten der Begleitung von Studierenden

Biografisches Schreiben anleiten (12 UE)

- Hintergründe und Herangehensweisen an biografisches Schreiben
- Menschen achtsam durch ihre Lebensgeschichte führen
- Den roten Faden sichtbar machen
- Den Fokus auf Ressourcen halten
- Hilfreiche Methoden und Techniken

PRAXISMODULE (je nach Angebot), z.B.:

- Schreib-Nächte (je 3 UE)
- Schreibend ins neue Jahr (12 UE)
- Geschichten, die das Leben schreibt (12 UE)
- Im Schreiben Ruhe und Kraft finden (20 UE)
- Short-Story-Seminar (mit Ana Znidar) (20 UE)
- Literarisch-poetische Schreibwerkstatt (mit Gastautor:innen) (ca. 20 UE)

„Der Lehrgang war einer der wertvollsten und lehrreichsten, den ich bisher gemacht habe. (...) Alles in allem gehe ich meinen Weg reich beschenkt, mit einem umfangreich gepackten Methodenkoffer, neuen Ideen, Impulsen, Inputs von ganz tollen unterschiedlichen Frauen, einem Vorbild für Gruppenleitung und Begleitung, sowie vielen Erkenntnissen und Erfahrungen, weiter.“

Natalie I., Pädagogin und Autorin

„Ich habe eine Freundschaft und auch Vertrauen zu meinem Schreiben entwickelt und betrachte Rückschritte mit mehr Gelassenheit.“

Anonym

„Die Module waren informativ, abwechslungsreich, spannend und praxisnah gestaltet. Mit den umfangreichen und übersichtlichen Unterlagen besitze ich nun eine Schatzkiste voller großartiger Methoden und Ideen. Ich fühle mich gestärkt und mit fundiertem Wissen ausgestattet, um mein Wirken als Schreibagogin in die Welt zu bringen. Der Lehrgang macht Mut und Lust, das Gelernte sowohl privat als auch in der Arbeit mit den Klienten zu verwirklichen.

Ich empfehle diese Ausbildung allen Menschen, die tief in die Welt des Schreibens eintauchen, ihre Freude am Schreiben (wieder) entdecken möchten und bereit sind, sich auch mit ihrer eigenen Persönlichkeitsentwicklung auseinander zu setzen. Bin dankbar, bereichert und beeindruckt!“

Christine Moll, Energetikerin

„Ein wunderbarer Lehrgang, professionell, vielfältig, fundiert. Er macht Lust und Mut, die eigene Schreibkompetenz zu erweitern, sich mit den vielfältigen Möglichkeiten des Schreibens (kreativ, reflexiv, ressourcenerschließend, klärend) auseinanderzusetzen und gut ausgestattet mit theoretischem Wissen, praktischer Erfahrung und reichhaltigen Unterlagen anderen Menschen die Welt des Schreibens zugänglich zu machen.“

Maria Aschenwald, Pensionistin

„Die Module waren immer gut vorbereitet, abwechslungsreich, eine gute Mischung aus Theorie und Praxis. Ich habe mich in der Gruppe sehr wohlgefühlt und mich von der Leitung gut unterstützt und begleitet gefühlt. Ich gehe mit einem prall gefüllten Methodenkoffer und super ausgearbeiteten Unterlagen nach Hause und in meine weitere Schreibentwicklung hinein.“

Anonym

„Eine großartig komponierte und auf Erfahrung und Fachinhalten basierende Ausbildung, welche den Teilnehmer:innen nicht nur das nötige Werkzeug und Hintergrundwissen zur Leitung von einzelnen Schreibenden und Schreibgruppen mit auf den Weg gibt, sondern auch Lust und Mut macht, die erworbenen Kenntnisse in die persönliche (Berufs-)Praxis zu integrieren – und dabei auch genug Raum für die unterschiedlichen Lebenswelten und Bedürfnisse der Teilnehmer:innen bietet. Absolut empfehlenswert für alle, die neue Brücken zwischen Sprache und Schreiben, Menschen und Gruppen bauen möchten.“

Matthias Daxer, Lehrer und Schriftsteller

„Resümierend kann ich den Lehrgang nur wärmstens empfehlen. Er ist ein Gewinn auf mehreren Ebenen: für sich selbst und alle anderen, die mit einem zu tun haben. Denn bekanntlich ist ja alles, was man sich selbst Gutes tut, auch für andere ein Gewinn! Mit diesem Schreib-Lehrgang kann man nur gewinnen! Er hat mein Leben nachhaltig bereichert und verschönert!“

Ursula Fischler, Lehrerin und Referentin:

„Ich habe festgestellt, dass Gruppenleiten echten Spaß macht!“

Anonym

„Nach jedem Modul bin ich glücklich und inspiriert nach Hause gefahren. Ich habe alles wie ein Schwamm aufgesogen und mich bereits auf das nächste Modul gefreut.“

Daniel Stalder, Literaturwissenschaftler, Fachjournalist, Lektor und Schreibcoach

„Für mich war der Lehrgang eine große Bereicherung und ein Lichtblick im Jahr 2020. Ich konnte das Schreiben für mich vertiefen und neu entdecken. Ebenso gab mir die Ausbildung viele Methoden und Werkzeuge in die Hand, um Schreibgruppen in meiner Arbeit vielfältiger und kompetenter anzuleiten. Durch das Praxisprojekt war es mir möglich, das Anleiten von Schreibgruppen auch in einem neuen Kontext auszuprobieren. Ich fühlte mich von Alexandra gut begleitet und kompetent unterstützt. Ihre aufmerksame und liebevolle Gruppenleitung hat mich sehr beeindruckt. Selber schreiben tut gut, das Schreiben weiter zu vermitteln macht Freude. Beides fand in diesem Lehrgang Platz und ich durfte beides weiterentwickeln. Vielen Dank dafür.“

Petra Neier, Ergotherapeutin

„Was ich bereits wusste: Ich mag Gruppen, ich bin gerne Teil einer Gruppe. (...) Was ich nur ahnte: Ich bin auch gerne Gruppenleiterin einer kreativen Schreibwerkstatt.“

Anonym

„Inspirierend!!! Ermutigend!! Viele Ideen bekommen und viel gelernt. Ein toller Mix aus Theorie und Praxis. Konkrete Unterstützung bei der Umsetzung von Schreibwerkstätten. Ein unglaublicher Ideenpool, der sich hier für mich geöffnet hat. Die Kursleiterin hat die Haltung, die hinter den Inhalten des Lehrgangs steht, beeindruckend vorgelebt. Herzlich, auf die Teilnehmer:innen eingehend, wertschätzend, offen, sehr präsent.“

BHS, Erwachsenenbildnerin und Beraterin

„Für mich privat hat die Ausbildung die Tür zu meinem persönlichen Schreiben wieder geöffnet – weiter, als sie je offen stand. Dadurch fühle ich mich sehr bereichert. Themen, die mich ein Leben lang begleiten, werden fassbarer...“

Anonym

„Bin immer noch ganz euphorisch, es war ein richtig guter Lehrgang!“

Lydia Domoradzki

„Liebe Alexandra, danke für das Teilhabenlassen an deinem unglaublichen Reichtum an Erfahrungen und Kompetenz. Deine wertschätzende Haltung und deine aufmerksame Führung waren ein Entfaltungsrahmen mit Luftlöchern, damit wir über den berühmten „Gartenzaun“ hinausschauen konnten. (...) Es war spannend, lehrreich, reizvoll, phantastisch, anspornend, hat Lust auf mehr geweckt, und das Schreiben als kreatives Medium, das heilsam wirken kann, in den Mittelpunkt gestellt. Theorie und Praxis in dieser Form und so wundervoll begleitet zu erleben, ist ein wahres Geschenk! (...) Von Herzen danke, Alexandra, für alles!“

Marlies Gluske-Martini, GFK-Trainerin

„Die Ausbildung bietet eine Möglichkeit zu lernen, ohne belehrt zu werden.“

Anonym

